

ID 読後の感想をお書きください	第4回研究会で竹中万季さんに聞いてみたい事をお書きください	何かございましたら、研究会、当日運営、今後、その他、何でも良いので、お書きください。
<p>1 夢や目標、憧れなど大きなことを創造し、大きな枠で物事をみていたと本を読んで改めて実感しました。別に悪いことではないけれど、嫉妬や嫌悪感、自信を失う場面もいくつもあったことを思い出しました。そんな中、「街」に着目し、人がどのようにそこで生きているかを考えると、今まで感じていた嫉妬のようなものは薄れ、人の頑張り注目できるような気がしました。 ちょっと、前向きに知ってみようと思えました。</p>	<p>・P26、大学時代、友人に勇気を振り絞って心情をお話された場面がありましたが、なぜそのお友達にお話しようと思えたのでしょうか。 ・好きな街、人はどのようなところ/かたですか？ —どのような視点で街・人を好きだと思うのか気になりました！</p>	
<p>2 私は三軒茶屋に行ったことがないのですが、漠然と故郷に向ける思いというのは誰しも同じなのだろうと感じました。過去の思い出が美化されてしまうということを考えても、自分のこれまでの人生はそれほど悪いものではなかったのだろうなと思われました。 人間は独りでいる時自分のことしか考えてない、考えられないということも感じました。三軒茶屋をテーマに他者と交流し、交流することで自分の視野を外へ広げることが当然1人ではできない貴重な体験だと思います。 そして、交流の中で思い出話しながら共感を深めるという取材スタイルはノスタルジックでとても楽しそうだなと感じました。</p>	<p>何をきっかけに三軒茶屋についてもう一度見つけ直そうと思われたのですか。 取材・執筆を通して三軒茶屋への見方はどう変わりましたか。また、三軒茶屋との付き合い方(住む予定・訪れる頻度など)は変わりましたか。</p>	
<p>3 「らしさ」とは何か、自分とどう向き合っていくのか、「忘れてはいけない」ことは何かを改めて考えるきっかけになりました。 同じ街を見てもきつと感じることも思い出は人それぞれで、だからこそ感じたことを伝え、対話し、行動していくことが重要なのだと思いました。 自分が三軒茶屋に行ったらどんなことを感じるのだろうかと思い、行ってみたくまりました。</p>	<p>「me and you」を立ち上げようと思ったきっかけ。また、対話に重きを置いた理由。 竹中さんの考える対話の良い点と対話を広げていくために意識していること。</p>	
<p>4 読んでいてよく考えたのは、「便利さ」と「酒の場」だった(「街」とあまり関係なくすみません)。「便利さとその代償」として真っ先に思い浮かんだのは、手紙だった。我々はSNSやメールでやりとりをする。新年の挨拶もSNSを使えば迅速に自由に効率よく伝えることができる。直筆の文字を読むと、なんとなく「あたたかい」とも感じるが、自分でやろうとなれば「めんどくさい」と感じる。何か手間がかかることを我々は避けたがるが、手間を惜しまなかった先に得られるものもあると理解している。なのにそれをしようしないのは何故なのだろうか。それは先に言った「めんどくさい」のせいだろうし、社会が急いでいるからなのかもしれない。 「酒の場」は、私も「何か大事なことが決まってしまう」イメージを持っている。それは酒のせいで思考が鈍っているからかもしれないが、あの場だからこそ、少しだけ理性が失われたあの状態だからその勢いもあると思う。何事にも「リスク」が付きまとい、失敗を積極的に避けようとする、用心深すぎる場所があるのかもしれないし、我々の野心がないのかもしれないし、そうさせない世間なのかもしれない。</p>	<p>「私を覚えている街へ」という題名にした理由が、もしあれば知りたい 加えて質問がありましたらまたお伝えします です。</p>	
<p>5 竹中さんの半生をそのままに聞いているような気がしました。あるいは酒場でふと懐古して語られるような話だった気がします。 バイアスや常識と、それに向き合う一人の人の変化を感じられました。</p>	<p>今までの人生で今の自分を形作っている要素だと思う経験。</p>	<p>提出遅れました。申し訳ございません。</p>
<p>6 自分の生まれ、育った街には当たり前前の景色になってしまい、なんとなく「好き」ではあるけど、どこが「好き」なのか自分も言語化が難しいなと感じました。自分が見えていた街を他者と一緒に話し、見つけ直してみたり、街の歴史を学び、過去を知ってみたりすることは自分のこれまでやこれからを考えられると思ったので、私も街とそこにいる人を目に向けてみたいなと感じました。</p>	<p>①街にいる人がどのように考え、感じているか知りたいと書かれていましたが、他者の感じていることを聞き出すコツのようなものがあればお聞きしたいです。 (大学生協として組合員の声を聞き出して対話をする上で気になりました。) ②街ということを中心に色々なものに思いを馳せていらっやいましたが、「空間」について考えることはありましたか？ (私は自分が育った実家の部屋や学生時代課外活動でよく集まった場所に注目して懐かしんだり、自分の変化を感じるがありますが、街を見て対話をしようと考えていなかったのが気になりました。)</p>	<p>記入が遅れてしまい申し訳ありません。当日を楽しみにしております。 よろしく願います。</p>